

PROGRAMMA SVOLTO
A.S 2024-25

CLASSE III SEZ. LES
Liceo della comunicazione e della cultura enogastronomica

DISCIPLINA: Storia

Programmazione disciplinare

Contenuti svolti

Monarchie feudali, Chiesa e Impero: *L'ordinamento signorile e le monarchie feudali; la disgregazione dell'Impero carolingio; Campagne e città; Feudalesimo e signorie territoriali; la ripresa dell'Impero; le monarchie feudali* **Chiesa e Impero: un rapporto problematico:** *la rottura tra Chiesa d'Occidente e Chiesa d'Oriente; la Lotta per le investiture; Crociate e cavalieri; l'inquisizione e la lotta alle eresie*
Approfondimento: La Magna Charta libertatum

Poteri locali e poteri nazionali: *I comuni italiani e lo scontro con l'Impero: i caratteri della città medievale; la nascita dei comuni; Federico Barbarossa contro i comuni italiani; Federico II e l'ultimo sogno imperiale; le trasformazioni delle istituzioni comunali; l'Europa del due-trecento e la formazione delle monarchie nazionali: la situazione in Europa nel XIII secolo; lo Stato della Chiesa e gli ordini mendicanti; la "cattività avignonese"; Francia e Inghilterra e la guerra dei cent'anni*

Il tardo Medioevo: *La crescita economica e la crisi del trecento: la crescita della popolazione europea; le trasformazioni dell'agricoltura e della manifattura; l'ampliamento degli scambi commerciali; la "peste nera" del Trecento e la società dopo la peste; Stati regionali e nuovi equilibri: l'Italia degli Stati regionali; Impero e papato e la crisi dei poteri universali; Le guerre d'Italia: l'Italia dopo la pace di Lodi; Francia e Spagna alla conquista dell'Italia*
Approfondimento: Gutenberg e la stampa a caratteri mobili

La cultura umanistica e le nuove prospettive mondiali: *Il rinnovamento della cultura: dalla scolastica al rinascimento; la cultura laica e la nascita delle Università; la scienza nel Medioevo; l'Umanesimo e la trasmissione del sapere; le corti e l'arte rinascimentale; Wsplorazioni, scoperte, conquiste: la fine della Reconquista; le vie delle Indie; la scoperta dell'America*

Riforma e Controriforma: *La Riforma protestante: le premesse culturali della Riforma; Martin Lutero all'attacco della Chiesa; la diffusione della Riforma; il calvinismo; Carlo V e la crisi della cristianità: Carlo V e l'accordo impossibile con i luterani; dallo Scisma anglicano al regno di Elisabetta I; La Controriforma; il Concilio di Trento.*

Curvatura disciplinare

La curvatura “*Comunicazione e cultura enogastronomica*” trova realizzazione nella declinazione delle varie discipline e nelle Unità di Apprendimento trasversali del Consiglio di Classe; per quanto riguarda la Storia si è proceduto così come di seguito descritto.

UDA N° 1 *La comunicazione di un evento enogastronomico*

Storia del nostro territorio: La pesca del tonno a Trapani. Le produzioni ittiche del Mediterraneo e le tecniche di pesca del passato.

UDA N. 2 *Organizzazione di un Open Day*

Progettazione e realizzazione di una brochure pubblicitaria; storia della gastronomia trapanese.

UDA N° 3 *La comunicazione di un evento culturale: Festival dei giovani lettori Racconti 2.Z*

Il processo di produzione di un libro con un approfondimento sull’invenzione della stampa a caratteri mobili.

Erice, 07/06/2025

La docente