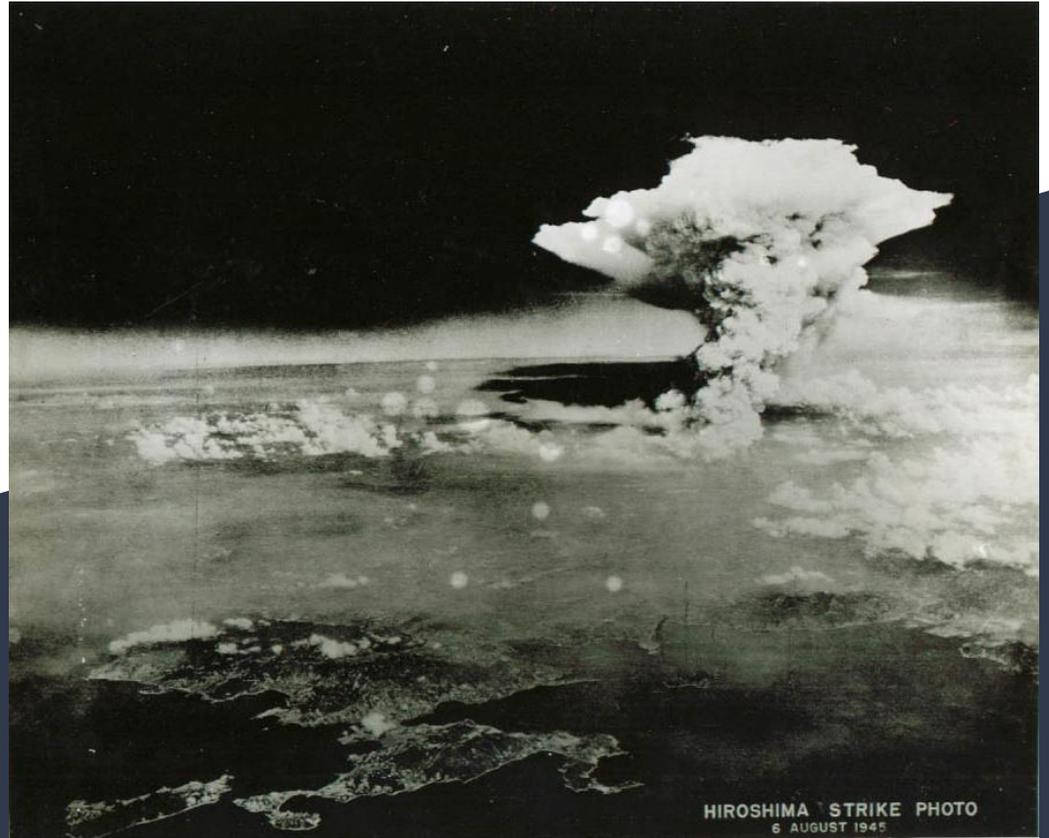
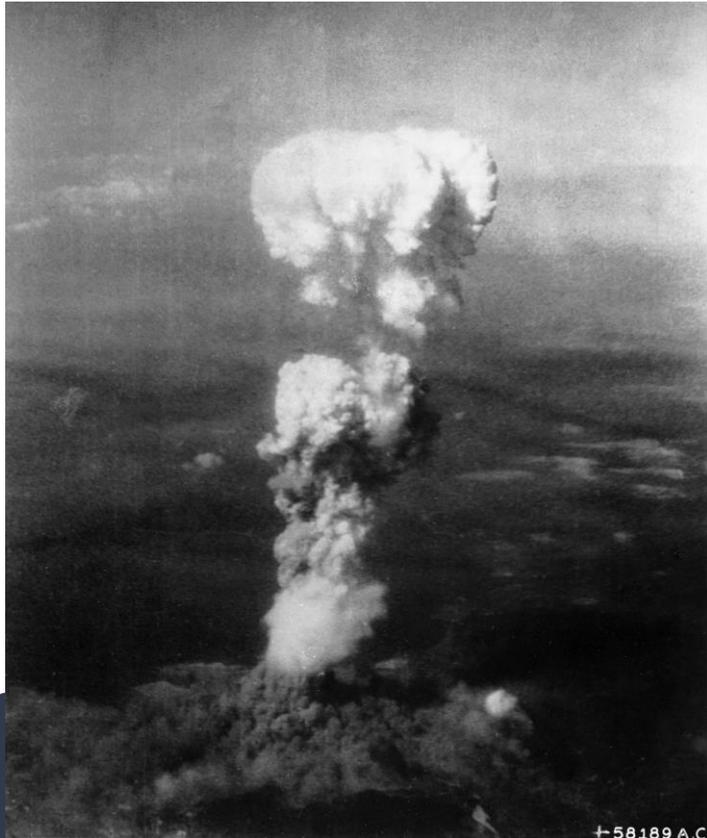


# IL RICORDO DELLA CATASTROFE DI HIROSHIMA





Nell'estate del 1945 la Seconda guerra mondiale si era già conclusa in Europa ma, nell'Estremo Oriente, il Giappone resisteva ancora. E così gli Americani, per costringerlo alla resa, decisero di utilizzare la bomba automatica.

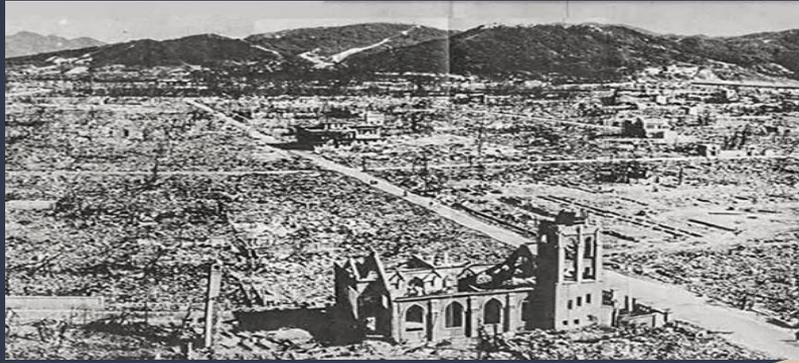


Il 6 agosto 1945, dall'aereo Enola Gay, venne sganciata la bomba che rase al suolo la città di Hiroshima. Tre giorni dopo, il 9 agosto, la stessa sorte toccò alla città di Nagasaki.

Il colonnello Tibbets, comandante del B-29 Enola Gay, guidò l'apparecchio a 8.000 metri d'altezza, verso il centro della città di Hiroshima. Nello spazio riservato al carico, l'armiere, Maggiore Ferebee, mise in funzione il meccanismo di sganciamento della bomba. Poi mirò il bersaglio e la bomba cadde.



Alla bomba era attaccato un paracadute che, per mezzo di un apparecchio appositamente studiato, si aprì com'era previsto. La bomba oscillò sempre scendendo verso terra, appesa al paracadute. Alle otto e quindici minuti era scesa di altri cento metri , quando altri apparecchi inventati dagli scienziati fecero scattare l'accensione all'interno della bomba. Un nuovo sole si accese nel cielo, in un bagliore bianco, abbagliante e questa palla di fuoco irradiò calore contro la città di Hiroshima.



In quel secondo, 86.000 persone arsero vive, 72.000 persone subirono gravi ferite, 6.820 case furono sbriciolate e scagliate in aria dal risucchio di un vuoto d'aria, per chilometri d'altezza nel cielo, sotto forma di una colossale nube di polvere. In quel secondo crollarono 3.750 edifici, le cui macerie si incendiarono. In quel secondo, l'uomo, che Dio aveva creato a propria immagine e somiglianza, aveva compiuto, con l'aiuto della scienza, il primo tentativo per annientare se stesso.



# Kenzo Tange



**Kenzo Tange** è stato uno dei principali rappresentanti dell'**architettura del Novecento**

Kenzo Tange nasce ad Osaka nel 1913, trascorre l'infanzia in Cina e si laurea a Tokyo all'Imperial University. Quando scoppia la guerra si trasferisce a Tokyo per completare gli studi di architettura.

Muore il 22 marzo del 2005, il suo funerale viene celebrato nella cattedrale di Santa Maria a Tokyo, progettata proprio da lui.



Kenzo Tange era già un architetto quando scoppiò la seconda guerra mondiale.

I suoi genitori vivevano a Imabari, una piccola città sul mare che si trova dall'altra parte di Hiroshima e morirono entrambi a causa dell'atomica.

Lui e i suoi fratelli si erano sistemati poco più lontano da Imabari e da lì ascolto alla radio l'annuncio della fine della guerra.



Finita la guerra i giovani architetti furono mobilitati per tracciare i piani di ricostruzione delle città giapponesi distrutte nel conflitto. Però, a Hiroshima erano pochi ad andarci volentieri per il rischio di ammalarsi.

# Il museo della pace a Hiroshima



Fondato nel 1955, il **museo**, progettato da Kenzō Tange, nacque per ricordare la tragedia accaduta alla città **di Hiroshima** dieci anni prima, ovvero il bombardamento nucleare operato dagli statunitensi al termine **della** seconda guerra mondiale.



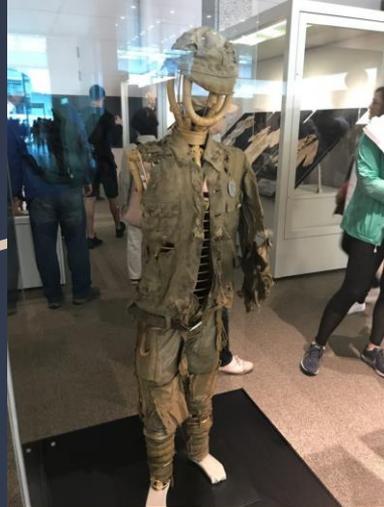


# HIROSHIMA



**Parco memoriale della pace - Hiroshima**









Questo lavoro è stato realizzato da  
Vanessa De Gregorio ed Emanuel  
Gambina della classe VD dell'I.I. S.  
"I. e V. Florio" Erice